

Registo de descrição

PT/BPARLSR/CCPV/PART/000056

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/BPARLSR/CCPV/PART/000056
Tipo de título	Formal
Título	Método Completo y Progresivo - Escuela de Violín
Dimensão e suporte	5 folhas
Entidade detentora	Biblioteca Pública e Arquivo Regional Luís da Silva Ribeiro
Cota atual	CP/254
Idioma e escrita	Espanhol
Notas	<p>O autor do método é Jean-Delphin Alard</p> <p>Jean-Delphin Alard (8 de Maio de 1815 - 22 de Fevereiro de 1888), violinista e compositor, nasceu em Bayonne e morreu em Paris. Entiado de Jean-Baptiste Vuillaume, estudou com F. A. Habeneck, no Conservatório de Paris, com Pierre Baillot, sendo também aluno de François-Joseph Fétis. Foi uma figura representativa da moderna escola de violino francesa. O seu «Método» foi adapatado no Conservatório de Paris. Compôs nocturnos, duetos, estudos, etc., para violino. Entre os seus ali«unos destaca-se Pablo Sarasate</p> <p>Documento incompleto</p> <p>Posse de Carlos César Rodrigues</p> <p>Música impressa</p>